

九州大学
知的財産と標準化・オンラインシンポジウム

技術・デザインの 国際標準化の 現在地

オープン戦略の一環としての知的財産と標準化、特に技術の標準化については国際的な動向も含め大きな話題となっています。他方、デザインの国際標準化については、技術の国際標準化との比較を含めてはこれまで十分に紹介されてはきませんでした。本シンポジウムでは、技術・デザインの国際標準化について比較しつつ、その現在地を明らかにしたいと思います。

2022年1月18日(火)
18:15-19:45 定員100名参加無料

参加申込み方法

二次元コードまたはURL

(<https://forms.gle/r7aLfrBfQreN6t3H8>)より、
参加申し込みフォームに必要事項をご記入の上、
お申し込みください。



登壇者

〔 技術の国際標準化 〕
- 知的財産との関係性 -

国立大学法人長崎大学研究開発推進機構
FFGアントレプレナーシップセンター

センター長・教授 上條 由紀子

〔 グラフィックデザインと標準化 〕
- 案内用図記号(ピクトグラム)を中心に -

九州大学大学院芸術工学研究院

教授 伊原 久裕

〔 欧州における技術の国際標準化 〕

早稲田大学大学院法学研究科

教授 Christoph Rademacher

司会 九州大学大学院芸術工学研究院 准教授 麻生 典

お問い合わせ

九州大学大学院芸術工学研究院 麻生 Email: aso@design.kyushu-u.ac.jp