

◎ 芸術工学部 ◎

事前申込不要、随時受付！

学部学科等	実施内容	実施時間	実施会場	参加定員	詳細	建物No.
学部全体	学部全体に係る質問・相談コーナー	10:00~16:00	5号館512講義室	—	学部全体に係る入学試験や学生生活などについての疑問にお応えします。	10
環境設計コース	環境設計ギャラリー（作品展示）	10:00~16:00	2号館2階環境設計ギャラリー	—	学生の作品を展示します。	13
	放棄竹林を活用したおもてなしの庭体験	10:00~16:00	正門前緑地	—	放棄竹林を活用して制作したおもてなしの庭（可搬式茶室）の展示と、説明会を実施します。	13
	模擬授業	10:00~12:00	2号館2階環境設計ギャラリー	—	設計演習を公開します。	13
	相談コーナー	12:00~14:00	2号館2階環境設計ギャラリー	—	模擬授業終了後に教員・学生が参加者からの相談を受け付けます。	13
インダストリアル デザインコース	IDコース高校生相談	10:00~16:00	1号館3階会議室	—	インダストリアルデザインコースの教員と先輩が高校生の相談に応じます。ハイブリッドで実施します。	17
	IDコース説明会（対象：高校の先生方）	11:00~11:30、13:30~14:00	1号館5階502室	—	コース長がインダストリアルデザインコースについての概略を説明後、質疑・相談に応じます（対象：高校の先生方限定）。ハイブリッドで実施します。	17
	「にんげん」を科学する実験施設	10:00~12:00、13:00~15:00	環境適応研究実験施設	—	世界有数の実験施設で、照明の色や気温の違いを体験してみましょう。	22
	生体信号インターフェースを体験してみよう！	10:00~12:00、13:00~15:00	環境適応研究実験施設1階	—	インダストリアルデザインコース内の授業で作成した、生体信号でPCプログラムを動かすインターフェースの展示、体験を行います。	22
	歩いてバトル！～「君はまっすぐ歩けるか」～	10:00~10:45、11:00~11:45 13:00~13:45、14:00~14:45	居住空間実験住宅	—	リアルタイム3次元動作解析を用いて、歩く姿勢をチェックし、得点をつけます。	30
	アカデミックギャラリー	10:00~16:00	1号館3階 アカデミックラウンジ	—	学生および教員の研究内容を紹介します。	17
	空想文房具展	10:00~16:00	1号館2階ギャラリースペース	—	インダストリアルデザインコースの学生たちが考えた夢あふれる文房具のデザインの展示	17

◎ 芸術工学部 ◎

事前申込不要、随時受付！

学部学科等	実施内容	実施時間	実施会場	参加定員	詳細	建物No.
未来構想 デザインコース	数当てゲーム	10:00~16:00	デザインコモン2階	—	ユーザーが決めた数nをlog n回で同定するプログラムで遊んでもらう。	4
	大橋キャンパスの生物多様性	10:00~16:00	バイオフィードラボ	—	DNAを用いてキャンパスの植物間のつながりを調べた結果や、植物をモチーフにしたゲームを紹介します。	11
	未来の授業	13:00~15:00	デザインコモン2階	—	未来構想デザインコースの紹介、アートデザイン・社会構想・生命情報3つの模擬授業、在学生による座談会（授業やキャンパスライフ）を行います。	4
	未来の相談	15:00~16:00	デザインコモン2階	—	未来構想コースに関心のある高校生のご相談をお待ちしています。	4
	未来の構想デザインコースの授業と研究	10:00~16:00	デザインコモン2階	—	未来構想デザインコースの3つの分野、アートデザイン・社会構想・生命情報ではどのような授業、研究やアート活動が行われているかを紹介しします。	4
メディアデザインコース	フィルム映像のデジタル保存と録音スタジオ	10:00~16:00	総合研究棟 2階	—	博覧会やコンサート等のイベントのために制作・上映されたフィルム映像をデジタル保存する過程を紹介します。	21
	シリアスゲームプロジェクト2023	10:00~16:00	シアタールーム	—	シリアスゲームをはじめ芸工で作成したゲームコンテンツを体験するコーナーです。	8
	MDコース高校生相談コーナー	10:00~16:00	2号館 2階 MDコース会議室	—	メディアデザインコースの受験について、コースの先生や先輩の現役学生たちが相談に乗ります。	13
	プロジェクションマッピング 上映	10:00~16:00	画像特殊棟 2階 スタジオ	—	2019年貴賓館および2023年大野城市役所で実施したプロジェクションマッピングを、大型のスケール模型を用いて再現します。	14
	メディアデザインコース 模擬授業①	13:00~14:30	2号館1階コンテンツデザインルーム	—	スクリーンの枠を超えた拡張映像の世界	13
	メディアデザインコース 模擬授業②	15:00~16:00	5号館533教室	40人	心理学とメディアと芸術	10
	メディアデザインコース 模擬授業③	11:00~12:00	7号館3階コンピュータ室	45人	AIを利用したメディアインタラクティブ演習	8
	先端メディアテクノロジーの世界	10:00~16:00	5号館531教室	—	メディアデザインコースで取り組まれている先端メディアテクノロジーについて体験しながら解りやすく紹介します。	10
	学生作品展示	10:00~16:00	2号館2階 展示スペース	—	メディアアートやアート作品など、メディアデザイン学生の作品を展示します。	13

◎ 芸術工学部 ◎

事前申込不要、随時受付！

学部学科等	実施内容	実施時間	実施会場	参加定員	詳細	建物No.
音響設計コース	音場再生の技術を体感	10:00~16:00	音響特殊棟1階・実験室	—	多チャンネルのシステムを使った音場の収録・再生に関する技術を体験する。	15
	録音再生の技術を体感	10:00~16:00	音響特殊棟2階・録音スタジオ	—	録音スタジオの設備で音の録音・再生に関する技術を体験します。	15
	無響室を体感	10:00~16:00	音響特殊棟3階・無響室	—	音響学の基本的な実験室である無響室を体験し、音の性質やひびきの重要性を理解できます。	15
	バイノーラルとアンビソニック録音再生を体感	10:00~16:00	1号館101音響実験室	—	ダミーヘッドで収録される音をヘッドホンで聞き、バイノーラル録音再生の技術を体験したり、アンビソニックマイクで音文化コンサートシリーズで録音した生演奏を聴いたりします。	17
	楽器音の合成を体感	10:00~16:00	3号館2階322講義室	—	いろいろな楽器の研究に使用される計測装置を展示します。また、楽器音の物理モデル音源を紹介します。	16
	紙のレコード	13:00~15:00	印刷実験棟2F	—	レコードの原理と歴史を紹介した上で、予め吹き込むべき音響のない「紙のレコード」を作ります。	20
	教員との相談コーナー(受付)	11:00~12:30、14:30~16:00	3号館2階 322教室	—	音響設計コースへの進学を検討されている方のご相談をお待ちしております。	16

◎ その他企画 ◎

学部学科等	実施内容	実施時間	実施会場	参加定員	詳細	建物No.
附属図書館	館内開放	10:00~16:00	附属図書館 芸術工学図書館	—	—	5
キャンパスライフ・健康支援センター インクルージョン支援促進室	障害に対する配慮の相談ブース	10:00~16:00	5号館3階532教室	—	—	34