

主な受賞作品

カテゴリ／部門	賞名	作品名	作者名(国籍・居住地／所属)
2023 アジアデジタルアート大賞／ 経済産業大臣賞 * 一般／エンターテインメント(産業応用) 部門から選出		耳に棲むもの	監督:山村 浩二 原作:小川 洋子 脚本:小川 洋子・山村 浩二 プロデューサー:石丸 健二 エグゼクティブプロデューサー:野間 省伸 音響監督:太田 昌孝 音楽:上野 耕路 CG ディレクター: Gee Yeung リードUnityエンジニア: Jorge Pedrero Reyna ラインプロデューサー:鹿野 由美子 プロダクションマネージャー:玉那覇 優衣 企画・制作:株式会社講談社 VR ラボ (東京都)
一般／静止画	大賞	Knot #1A/ Knot #1B/ Knot #1C	Kolle(韓国)
一般／動画	大賞	SEPIA NOTES	映像:熊谷 芙美子 作曲:歩く人 歌:春風 詩音 (京都府、東京都)
一般／インタラクテ ィブアート	大賞／ 福岡県知事賞	幻視影絵	実験東京[安野 貴博、山根 有紀也] (東京都)
学生／静止画	大賞	光彩翹	篠田 隼人 (福岡県／ASO ポップカルチャー専門学校)
	優秀賞	白い混沌	永江 春紀(福岡県／九州大学大学院芸術 工学府メディアデザインコース修士1年)
	入賞	誕生	福田 慶一郎(福岡県／九州大学大学院芸術 工学府メディアデザインコース修士1年)
学生／動画	大賞／ 文部科学大臣賞	燃える心	徐秋成(中国／東京藝術大学)
学生／インタラクテ ィブアート	大賞／ 総務大臣賞	Grasp(er)	山岸 奏大(岐阜県／情報科学芸術大学院 大学[IAMAS])
	入賞	wave1.0	μ // interactive [ブラウニング・アーロン・マイネル:九州大 学大学院芸術工学府環境設計コース修士 1年、エリー・フィットリアナ・スジト:九州大 学大学院芸術工学府人間生活デザインコース 修士1年、奥田結衣、亀山直生、藤崎龍、 山下藍香:九州大学大学院芸術工学府メ ディアデザインコース修士1年] (福岡県)
学生／エンターテイ ンメント(産業応用)	大賞／ 福岡市長賞	RadiantVR: Immersive Heat Experience	濱田 輝、大嶺 太聖(福岡県／九州大学 大学院芸術工学府メディアデザインコース 修士2年)
	入賞	Mech Simulator	松岡 拓海(福岡県／九州大学芸術工学部 画像設計学科4年)