

PRESS RELEASE (2026/02/09)

「2025 アジアデジタルアート大賞展 FUKUOKA」受賞作品展および表彰式について

九州大学と福岡県・福岡市などが中心となって主催するメディアアートコンペティション「2025 アジアデジタルアート大賞展 FUKUOKA」の受賞作品展を 2026 年 3 月 3 日（火）から 3 月 8 日（日）まで福岡市美術館（福岡市中央区）で開催いたします。

25 回目を迎える今回のコンペティションでは、15 の国と地域から 591 点の応募があり、アジアデジタルアート大賞をはじめとする計 53 点の受賞作品を選定しました。九州大学からは経済産業大臣賞を含む 7 作品が受賞しました。展覧会では、受賞作品を展示や上映、さまざまなプログラムを通じて紹介します。科学と芸術が融合した先端的な表現の数々をぜひ体感してください。

◇「2025 アジアデジタルアート大賞展 FUKUOKA」受賞作品展

- 会 期：2026 年 3 月 3 日（火）～ 3 月 8 日（日）
- 時 間：9:30～17:30※入場は閉館 30 分前まで
- 会 場：福岡市美術館 2 階 ギャラリーA～F（福岡市中央区大濠公園 1-6）
- 入場料：無料
- 主 催：2025 アジアデジタルアート大賞展実行委員会
[九州大学／福岡県／福岡市／北九州市／西日本新聞社／LOVE FM]

◇「2025 アジアデジタルアート大賞展 FUKUOKA」表彰式 ※関係者のみ参加可能

- 日 時：2026 年 3 月 7 日（土）
- 会 場：福岡市美術館 2 階 ギャラリーE

◇取材について

会期中、福岡市美術館での展示会場にて撮影・取材を受け付けます。また、受賞作品の展示を行っている受賞者へのインタビューも対応可能です。特に 3 月 7 日（土）は、受賞者が多く来場する予定です。取材をご希望の方は、下記事務局担当者までご連絡ください。

<2025 アジアデジタルアート大賞 受賞作品>

作品名：「tap of emptiness」
作者名：綿貫 岳海
支援：Flying Tokyo 2024

主な受賞作品は、添付資料やウェブサイトをご覧ください。

<https://adaa.jp/ja/winners/winners2025.html>



【お問い合わせ】 アジアデジタルアート大賞展実行委員会事務局

（九州大学大学院芸術工学研究院内）

TEL: 092-553-4432、Mail: adaa@design.kyushu-u.ac.jp

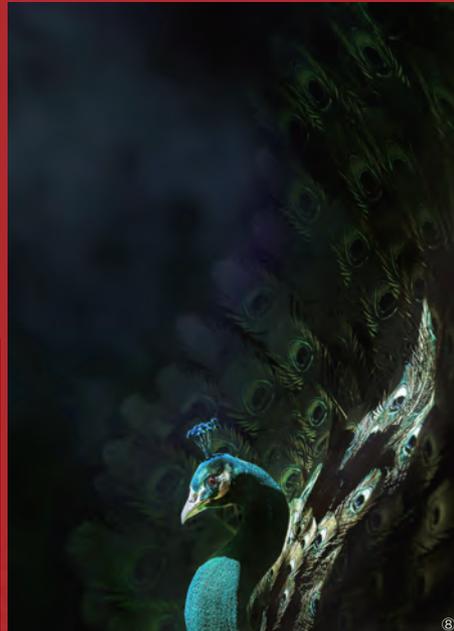
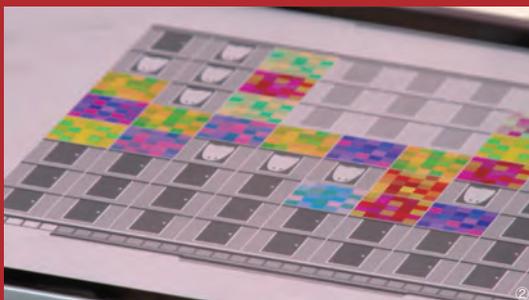
Mobile: 090-2253-4619 事務局長（松隈）

ADAA

2025 アジアデジタルアート 大賞展 FUKUOKA

Asia Digital Art Award FUKUOKA 2025 Award Winners Exhibition

受賞作品展



2026
3.3 - 8
[TUE.] [SUN.]
福岡市美術館 9:30-17:30
※入場は 17:00 まで

①<はいいるをつくろう>たんじなみ、石田 混人 ②<Hidden ghosts>藤井 俊貴、須長 正治
③<At Each Encounter, Imagine a Thousand Things>Giang Nguyen
④<tap of emptiness>綿貫 岳海、支援: Flying Tokyo 2024 ⑤<Sphere(s)>榊原 礼彩
⑥<環-うごめく三十景->西尾 秋乃、松井 美緒 ⑦<私を見つけて>まるあかり ⑧<月下羽衣>金子 笑大

主催: 2025アジアデジタルアート大賞展実行委員会
(九州大学/福岡県/福岡市/北九州市/西日本新聞社/LOVE FM)

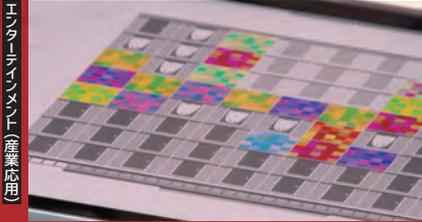
後援: 文化庁/経済産業省/CG-ARTS(公益財団法人 画像情報教育振興協会)
一般財団法人デジタルコンテンツ協会/公益社団法人日本グラフィックデザイン協会
一般社団法人九州経済連合会/(公財)福岡市文化芸術振興財団
NPO法人映像産業振興機構/ NHK福岡放送局

協力: アジアデジタルアートアンドデザイン学会/九州大学未来デザイン学センター

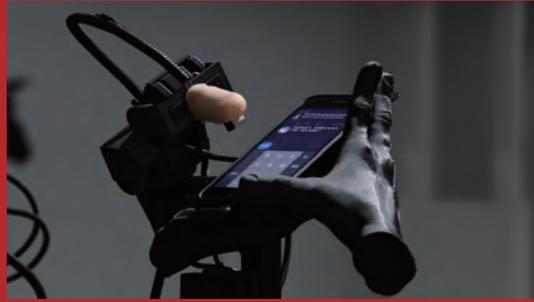
協賛: 公益財団法人柿原科学技術研究財団/株式会社レベルファイブ
Cygames 佐賀デバッグセンター・Cygames 佐賀スタジオ/Mo.t HAKATA EAST TERRACE
株式会社ニューロマジック/株式会社サイバーエージェント/せくらインターネット株式会社
SCSK株式会社/クリエイティブ・ラボ・フクオカ/株式会社ジオ技術研究所/株式会社三ド印刷

ADAA アジアデジタルアート大賞 ADAA

経済産業大臣賞



<Hidden ghosts>
藤井 俊貴、須長 正治



<tap of emptiness> 綿貫 岳海、支援: Flying Tokyo 2024

文部科学大臣賞



<私を見つけて> まるあかり

福岡県知事賞



<環 -うごめく三十景-> 西尾 秋乃、松井 美緒

福岡市長賞



<月下羽衣>
金子 笑大



<At Each Encounter, Imagine a Thousand Things>
Giang Nguyen



<Sphere(s)> 榎原 礼彩

動画

エンターテインメント(産業応用)



<はいいろをつくろう> たんじなみ、石田 混人

部門大賞

アジアデジタルアート大賞展 FUKUOKA 2025

優秀賞



<Qoom | それっぽい、いのち。>



<SASU 28>



<彼方より>



<猫が見えたら>



<私の横たわる内臓>



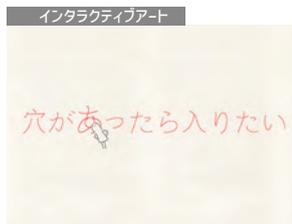
<黄金よりもリズムにのせて>



<イメージをくみ立てろ! AIトランスフォーム シネマト倶楽部>



<Gravitation>



<穴があったら入りたい>



<Threshold Breach>



<EYE>



<Handoid>



<FADE OUT (7397/7045/7367)>



<おぼけ猫のレシピ>



<彩墨韻筆>



入場無料



https://adaa.jp



Instagram

アジアデジタルアート大賞展 FUKUOKA 2025 受賞作品展

福岡市美術館 2F ギャラリー-A・B・C・D・E・F 会期: 2026年3月3日(火) ~ 3月8日(日) 9:30-17:30 ※入場は17:00まで

お問い合わせ: 〒815-8540 福岡市南区塩原 4-9-1 九州大学大学院芸術工学研究院内 アジアデジタルアート大賞展実行委員会事務局 E-mail: adaa@design.kyushu-u.ac.jp

高度なメディアテクノロジーを背景に論理的な思考と芸術的感性との融合を標榜し、さらにアジアの文化風土に深く根差した世界レベルのメディアアート作品の公募展です。